

# For sch ung fei ern.

**5. Research Day der ZU und 27. Kunstfreitag in Friedrichshafen**

Freitag, 31. Januar 2014 | ab 13.30 Uhr am Campus Fallenbrunnen CU FAB 17

**Ab 13.30 Uhr Registrierung am Hangar Check-In | Getränke, Snacks und Posterpräsentationen im Hangar 1**

	CU   Auto 1	CU   Mond 2	CU   Mond 4	CU   Hangar 2	CU   Hangar 4	CU   Auto 3	CU   Garten 1	CU   Garten 2
	Civil Society Center	Fachbereich Sozialwissenschaften		Forschungsverbund Unternehmerwissenschaften		European Center for Sustainability Research	Forschungsverbünde Strategische Kommunikation & Mediatisierte Moderne	Forschungscluster Kulturproduktion der nächsten Gesellschaft
<b>14.00</b>	<b>Dr rer pol Wolfgang Spiess-Knaff &amp; Clemens Mast MA</b> Gute Geschäfte: Geschäftsmodellinnovationen im Dienste der Gesellschaft	<b>Prof Dr Eckhard Schröter &amp; Dipl Verw Wiss Jörg Röber</b> Was macht eigentlich ... und warum? Berufsperspektiven des (Public) Management-Nachwuchses an der ZU	<b>Prof Dr rer pol Joachim Behnke</b> Hat das neue Wahlgesetz den Test durch die Bundestagswahl 2013 bestanden?	<b>Jun Prof Dr Mark Mietzner</b> Warum werden Aktienrückkaufprogramme angekündigt aber nicht durchgeführt? – Erste Erkenntnisse hinsichtlich des Zusammenhangs zwischen Aktienrückkaufprogrammen, Investitionsverhalten und systematischem Risiko	<b>Prof Dr Marcel Prokopczuk</b> Preisblasen auf Rohstoffmärkten: Sind Spekulanten für den Hunger in der Welt verantwortlich?	<b>Prof Dr phil Dr rer pol Manfred Moldaschl</b> „Die Mutter der Dummheit ist immer schwanger“. Über nachhaltiges Nichtlernen	<b>Jun Prof Marco Hubert</b> Methodische Innovationen zur Aufbereitung und vertiefenden Analyse von fMRT-Daten – Ein Überblick über Konnektivitätsanalysen	<b>Prof Dr Karen van den Berg</b> Welche Autoren? – Dilettanten, Heroen und Stars der Kunstindustrie
14.45	Pause (und Posterpräsentation im Hangar 1)							
<b>15.00</b>	<b>Lisa Hanley PhD &amp; Tim Weiss MA &amp; Dipl Kulturwirtin Aline Wachner</b> Understanding the financing demands of Social Enterprises and the supply of Social Investments in Emerging Markets	<b>Dominic Pakull MA</b> Balancieren zwischen nationaler und europäischer Ebene: Was beeinflusst den Verhandlungserfolg im Ministerrat der EU?	<b>Dipl Pol Florian Bader</b> Der Einfluss von Werten auf die Einstellungen der Deutschen zu Steuer- und Umverteilungspolitik	<b>Dipl Kfm Sebastian Heil</b> Netzwerkmodelle für kollaborative Geschäftsmodellinnovation zwischen Unternehmen – innerhalb und jenseits etablierter Branchengrenzen	<b>Karoline Bader MA</b> Cross-Industry Innovation im Unternehmen systematisieren: Wie geht Henkel als erfolgreicher Konsumgüterhersteller dabei vor?	<b>Dr rer pol André Reichel</b> Die nächste Wirtschaft: Zur Form der Postwachstumsökonomie	<b>Isabella Kopton MA</b> Vertrauen in sozialen Netzwerken	<b>Jun Prof Dr Martin Tröndle</b> The Effect of Space and Movement on Visitor Attention in Fine Arts Museums
15.45	Pause (und Posterpräsentation im Hangar 1)							
<b>16.15</b>	<b>Ramona Kordesch MA &amp; Prof Dr Stephan A Jansen</b> Wohlfahrtsverbände in Deutschland – Zwischen Tradition und Innovation	<b>Mag Celina Raffl &amp; Prof Dr Jörn von Lucke &amp; Katharina Große MA</b> Workshop „Offene gesellschaftliche Innovation“	<b>Carla Rostásy MSc &amp; Eva Becker MA</b> Systemic Risk Governance in the Financial System	<b>Prof Dr Reinhard Prügl &amp; Jana Hauck MA</b> Die Nachfolge als Chance für Innovationsaktivitäten in Familienunternehmen – eine empirische Analyse	<b>Prof Dr rer pol Alexander Eisenkopf</b> Brauchen wir ein paneuropäisches multimodales Reiseinformations- und Buchungssystem?	<b>Dr Thomas Pfister</b> Kontingente Partizipation und die politische Imagination nachhaltiger Entwicklung in der EU	<b>Jun Prof Dr Marian Adolf</b> Mediatisierung digital – Aktuelle Herausforderungen des Strukturwandels der Medienkommunikation	<b>Dr Gloria Meynen</b> Imperium der Berechenbarkeit. Eine Reise zu den Grenzen der Welt
17.00	Pause (und Posterpräsentation im Hangar 1)							
<b>17.15</b>		<b>Prof Dr Georg Jochum</b> Der Abschied vom Rechtsstaat im Steuerrecht	<b>Prof Dr Patrick Bernhagen</b> Information or Networks: What Explains Positional Proximity between the European Commission and Lobbyists?	<b>Prof Dr Marcel Tyrell &amp; Manuel Molterer MA</b> Interest Rates Smoothing and Liquidity: Towards a Theory of Building Societies		<b>Dr phil Stephanie Nau</b> Die Kubanische Transformation. Ein Promotionsprojekt reloaded		

**Ab 18 Uhr Suppe und Getränke für registrierte BesucherInnen im Hangar 1 | Ausstellung Hangar Foyer | Kunstfreitag, Führungen, Ausstellungen im OTH (ab 19 Uhr)**

## Research Day

In jeweils 45-minütigen Beiträgen präsentieren ZU-Wissenschaftler von 13.30 Uhr bis 18.00 Uhr in den Gebäuden der ContainerUni FAB 17 aktuelle bzw. gerade abgeschlossene Forschungsprojekte. In Vorträgen, Präsentationen und interaktiven Einheiten werden Einblicke in die Ergebnisse der einzelnen Lehrstühle und Forschungsverbände gewährt. Im Raum LZ 31 im Gebäude FAB 18 führt **Prof Dr Bruno Preilowski** zu Beginn jedes Zeitslots in die Möglichkeiten des Hugo-Eckener-Labors für Experimentalpsychologie und Hirnforschung ein. Im Raum Hangar 1 werden zu Beginn und während der Pausen folgende vier Forschungsprojekte mit Posterpräsentationen vorgestellt:

### **Prof Dr Rick Vogel & Mag Doris Masal BSc**

Leading to change: Leadership style and resistance to change in public organizations

### **Dipl Volksw Christian Burgdorf**

Wie viele fahren mit? Potenziale des Fernlinienbusverkehrs in Deutschland

### **Julia Meik MA**

Current Issues in Service Research

### **Martin Schweighofer MAG**

Die Dematerialisierung des Alltags: Suffizienz vor dem Hintergrund moderner Zeitkultur

## **Das artsprogram zum Research Day und zum „27. Kunst-Freitag Friedrichshafen“ (ab 19 Uhr)**

Ausstellung im Hangar der ContainerUni, Foyer

Die Ausstellung präsentiert erstmalig die Kunstkonzepte zum künftigen HauptCampus der KünstlerInnen **Christine und Irene Hohenbüchler** (Wien) | **Andre Korpys und Markus Löffler** (Berlin/Bremen) | **Thomas Locher** (Berlin) | **Harald F. Müller** (Öhningen) | **Dan Peterman** (Chicago) | **atelier le balto** (Berlin). Die Installation – eine Collage aus eingereichten Ideenskizzen und Verweisen auf frühere Projekte der international renommierten KünstlerInnen – möchte den Status Quo der Kunstentwicklung abbilden und damit eine Basis für anschließende Diskurse und partizipative Prozesse schaffen. Einführungen um 19.30 und 20.45 Uhr.

## **Ausstellungen im OpenTestHouse und im Kunst-Bus**

Studentische Kunstprojekte zum „Research Day“ und zum „Kunst-Freitag Friedrichshafen“

### **„OTHi-Man und das geheime Leben des OpenTestHouse“ (2013).**

Ein Videoclip des Cultural Planning Seminars der Künstler Margit Czenki und Christoph Schäfer

### **„Man vergisst ja die Zeit ...“ Lebensgeschichten aus dem Karl-Olga-Haus (2013).**

Ein Kunstprojekt von Isabell Hager, Tobias Kösters und Martin Schulz.

Teil 2 der Kluginstallation befindet sich im „Kunst-Bus“

### **„Gossip“ (2013).**

Eine Soundinstallation von Stefanie Schuderla

## **27. Kunst-Freitag Friedrichshafen – artfn.de**

Mit einem besonderen Kunst- und Kulturprogramm aus Performances, Filmen, Eröffnungen, Künstlergesprächen und Live-Musik-Acts laden die Kunstinstitutionen Friedrichshafens von 19 bis 24 Uhr zum Besuch des 27. Kunst-Freitag ein. Die Stationen der Kunstnacht, die Kleinkunsthöhle Kiesel, der Kunstverein, das Zeppelin Museum, die ZF Kunststiftung, die Galerie Lutze, die Plattform 3 und die Zeppelin Universität werden an dem Abend kostenfrei vom „Kunst-Bus“ verbunden.

Für das leibliche Wohl ist gesorgt.

Anmeldung, weitere Informationen und Forschungspapiere unter: [zu.de/researchday](http://zu.de/researchday)